

Plural

raal

Logotipo

Versión principal

Plurall

Símbolo complementario



Colores

Blanco

Pantone® 663 C
CMYK 0 0 0 0
RGB 255 255 255
HTML #FFFFFF

Plurall

Naranja

Pantone® Bright Orange C
CMYK 0 68 94 0
RGB 255 120 41
HTML #FF7829

Plurall
Plurall

Gris

Pantone® Cool Gray 1C
CMYK 0 0 0 10
RGB 229 229 229
HTML #E5E5E5

Plurall

Azul oscuro

Pantone® 2757 C
CMYK 100 82 42 38
RGB 12 44 79
HTML #0C2C4F

Plurall
Plurall

Verde

Pantone® 354 C
CMYK 84 0 100 0
RGB 0 195 68
HTML #00C344

Plurall

Azul claro

Pantone® 2736 C
CMYK 89 64 0 0
RGB 0 88 255
HTML #0058FF

Plurall

Plurall

Plurall

Plurall

Arquitectura de marca

Versión horizontal

Plurall Pay
Plurall Capital
Plurall Nombre

Símbolo vertical

Plurall Pay Plurall Capital
Plurall
Nombre

Co-branding

Plural 

Plural **VISA**

Plural **dale!**
Pasa, paga y recibe plata

Usos incorrectos

⊘ cambiar la inclinación

Plurall

⊘ agregar contorno

Plurall

⊘ agregar efectos

Plurall

⊘ cambiar la tipografía

Plurall

⊘ cambiar el color

Plurall

⊘ quitar elementos

Plural

⊘ alterar las letras

Plurall

⊘ combinar logotipo + símbolo

 Plurall

Tipografías

Familia tipográfica Graphik

Es la tipografía principal de la marca, fue seleccionada para títulos, destacados y textos de corrido en sus diferentes pesos.

Graphik.

Light

Light Italic

Regular

Italic

Semibold

Semibold Italic

Bold

Bold Italic

Black

Black Italic

Familia tipográfica Fraunces

Esta tipografía fue seleccionada destacar palabras o letras más relevantes y enriquecer la expresión visual.

Fraunces.

Light

Light Italic

Regular

Italic

Semibold

Semibold Italic

Bold

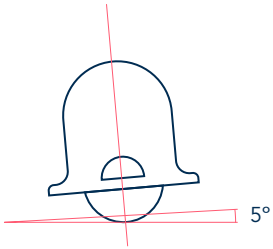
Bold Italic

Black

Black Italic

En casos muy específicos puede funcionar para títulos o destacados, en este caso se debe contar con la aprobación por parte de Plurall® para su implementación.

Iconografía



Todos los íconos llevan una inclinación de 5 grados.



Alerta



Tarjeta de crédito



Celular



Ahorro



Spent tracker



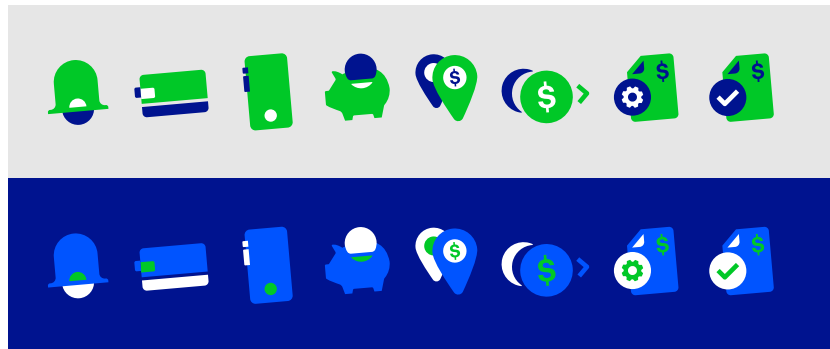
Transferencia



Manejo de crédito



Pago de crédito



Combinaciones tipográficas

Caso 1. Palabra destacada

La única combinación permitida para los dos casos es: Graphik Regular con Fraunces Semibold Italic.

Dado que la morfología de las dos familias tipografías es distinta, se recomienda implementar la tipografía Fraunces 4 puntos más grande que Graphik para equilibrar los pesos de las mismas.

Capital de trabajo *simple*
para llevar tu negocio
a donde tiene que estar.

Se muestran las posibles combinaciones de color.

Capital de trabajo
simple para llevar tu
negocio a donde
tiene que estar.

Capital de trabajo
simple para llevar tu
negocio a donde
tiene que estar.

Capital de trabajo
simple para llevar tu
negocio a donde
tiene que estar.

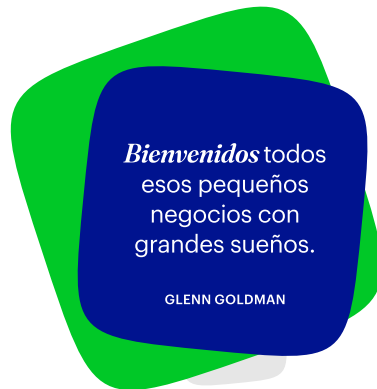
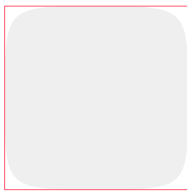
Caso 2. Letra destacada

SUEÑOS

Cuadrados dinámicos

Caso 1. Como contenedor de elementos gráficos

Cuadrado base
(con puntas redondeadas).



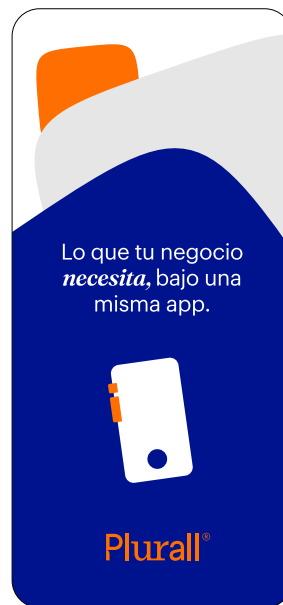
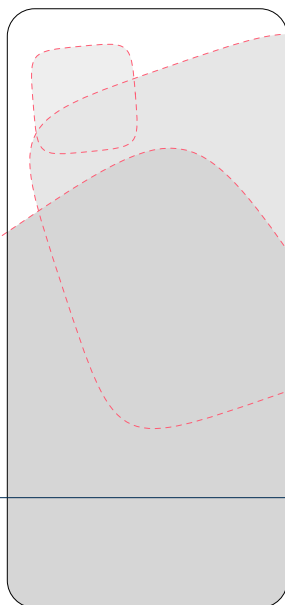
Para otorgar versatilidad al sistema, el cuadrado puede modificarse de tal manera que se adapte a cada necesidad de comunicación en particular. Se muestran ejemplos de versiones alternativas del cuadrado:



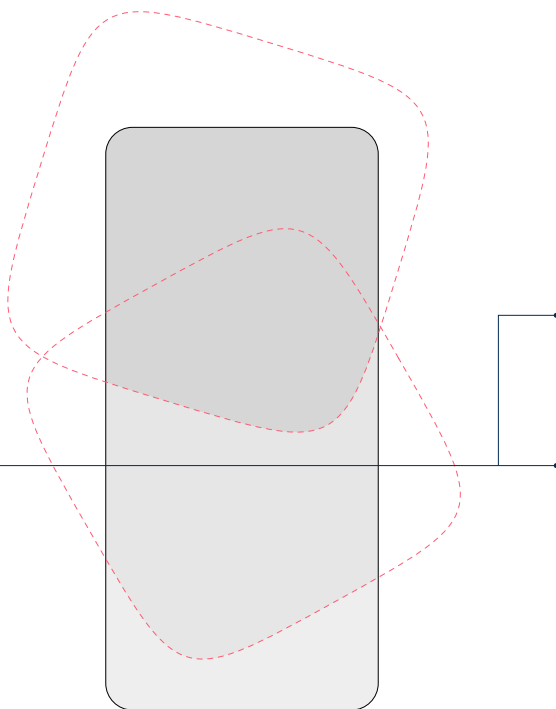
Cuadrados dinámicos

Caso 2. Como generador de espacios de diagramación

Mediante la implementación de cuadrados sangrados se generan espacios de diagramación versátiles y únicos en cada caso sin perder unidad y coherencia en el sistema de identidad.



Cada necesidad en particular determinará la ubicación de elementos compositivos como textos, logos o íconos según corresponda. En este ejemplo, todos los elementos se ubican en una sola área.



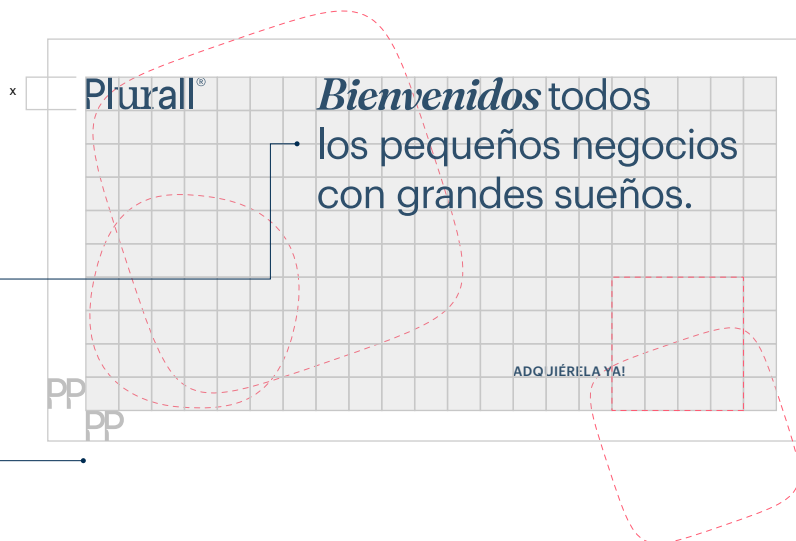
En otros casos, es permitido que los elementos se ubiquen en áreas diferentes.

Retícula de composición

La altura x (alto del logotipo) será la base para crear la malla de composición tanto para piezas horizontales como verticales.

Los distintos elementos que componen las piezas deben alinearse entre sí y ubicarse dentro de los parámetros de la retícula.

Se debe dejar un área de respeto en el perímetro del área equivalente al ancho x2 de la letra "P" del logotipo.



Ejemplos de aplicación

Plural®





☰


¿Eres un pequeño negocio con *grandes* sueños?

Bienvenido a la plataforma digital de soluciones financieras más fácil, cómoda y transparente.




Empezar →




Una nueva filosofía para las finanzas de tu negocio:

-  Acceso en cualquier momento y lugar
-  Simple segura transparente e intuitiva
-  Información empresarial para predecir el futuro de tu empresa
-  Integración con las soluciones existentes que ya usas



Ejemplos de aplicación

		
<p>Trazo® es una empresa del sector gastronómico que creyó en grande.</p> <p>Plurall®</p>	<h1>Plurall®</h1>	

	<p>Plurall®</p>  <p>Detrás de cada negocio hay un sueño.</p>	 <p>Plurall®</p>
---	---	---

Plurall®